



SEGBROEK KUNSTPLAN

Nieuwsbrief



November 2025 / 02

Beste KunstPlanners en ouders/verzorgers,

Inmiddels zit de eerste lesmodule er bijna op en starten alle onderbouw KunstPlangroepen volgende week met een nieuwe module.

Groep 1A start dan met een lesmodule **Keramiëk** van Annemieke Knoop op Zuid 57 en **groep 1B** gaat met Lotte Ottevanger starten met een blok **Protest Art** op het Segbroek College.

Groep 2A heeft een module **Textiel & Mode** olv. Timothy Scholte op het programma staan en **groep 2B** wordt door Mieke Robbroeks wegwijs gemaakt binnen de wereld van **Grafiek**. Beide modules worden op de KABK gegeven.

Groep 3A krijgt van Fleur Huijsdens de module **Risoeëf**. **Groep 3B**, die hun lessen op vrijdag volgen, start met een module **Hout en Metaalbewerking** olv. Deandra Jauw. Beide modules zijn op de KABK.

De bovenbouwers werken iedere vrijdag weer door aan hun gekozen thema en het bijbehorende onderzoeksproces en worden deze periode, net als in de vorige periode, begeleid door fotografe Robin Butter.

OPENING KUNSTPLANJAAR



Op maandag 15 september hebben we het KunstPlanjaar geopend met een introductie op de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten (KABK) voor alle nieuwe KunstPlanners en hun ouders.

Leerlingen en ouders maakten kennis met enkele KABK-vakdocenten en kregen van Zanne Zwart informatie omtrent het rooster, materialen en belangrijke data. Afsluitend was er een rondleiding voor geïnteresseerden.

OPENING KUNSTWERK EXIT REALITY

Afgelopen schooljaar hebben 14 KunstPlanners deelgenomen aan 'n 2e serie Masterclasses, gegeven door Bente Wilms, een beeldend kunstenaar uit Utrecht.

Begin mei was de start van een reeks van 5 lessen waarin de KunstPlanners samen met Bente een groot kunstwerk hebben gemaakt dat in het trappenhuis bij de grote gymzaal zou komen te hangen. Binnen het thema '*dromen*' hebben de KunstPlanners met fantasie en symboliek hun creatieve uiting hieraan gegeven en kreeg het kunstwerk de naam *Exit Reality*.

Het is een landschap vol kleur, vol fantasie. Fel en opvallend. Met figuren die verschillen van karakter, stemming en betekenis. Vrolijk, chaotisch en mysterieus.

Bijzonder is dat van iedere leerling een onderdeel van het werk is uitgelaserd en voor het werk is geplaatst. Het werk heeft zo een gelaagdheid gekregen waardoor het nog meer tot de verbeelding spreekt.

Op vrijdag 5 september was de feestelijke opening en hebben we met z'n allen het werk onthuld. Dat het werk zo in het Stedelijk kon hangen was een van de complimenten die we te horen kregen. Het Segbroek College is weer een fantastisch kunstwerk en geslaagd samenwerkingsverband rijker.



KunstPlanners samen met Bente

[Video van de opening](#)

OPEN DAG KABK



Eind deze maand, op zaterdag 29 november, opent vanaf 10.00 uur de KABK haar deuren voor iedereen die nieuwsgierig is naar wat er nou zoal op de KABK te doen en te beleven valt. Alle studierichtingen geven een kijkje in hun programma en er is veel te zien en te ontdekken.

Om een inschatting te maken van het aantal bezoekers is het handig om van te voren een gratis toegangsbewijs te reserveren.

Gaan naar kabk.nl voor alle informatie.

KUNSTPLANNERS GEVEN EEN WORKSHOP OP BASISCHOOL DE GALVANI



Ieder jaar wordt er op basisschool de Galvani een 'vrolijke vrijdag' georganiseerd. Op deze dag verzorgen ouders workshops aan alle groepen leerlingen. Omdat mijn kinderen daar op school zitten, ontwerp ik al een aantal jaar het affiche om deze dag aan te kondigen.

Ieder jaar is het thema van de vrolijke vrijdag gekoppeld aan het thema van de kinderboekenweek en dit jaar was dat AVONTUUR. Het leek me interessant om het affiche deels te ontwerpen met AI en was uiteindelijk niet ontevreden over het resultaat.

Onze geweldige KunstPlanners Nora, Dirkje en Meri (KunstPlangroep 3B) vonden het leuk om een workshop (op hun oude school) te verzorgen en hebben met leerlingen van groep 3 avontuurlijke maskers gemaakt. De eindresultaten mochten er zijn en het zou geweldig zijn om volgend jaar weer een Segbroek KunstPlan delegatie in te zetten voor deze bijzondere vrijdag.



KUNSTPLANLES TIJDENS DE TOETSWEK

Het is voor de roostermakers lastig om tijdens de toetsweken de KunstPlanlessen in SOM in te roosteren. Dat geeft verwarring bij vooral de 1e jaars Kunstplanners en dat begrijpen we heel goed. **Maar de KunstPlanlessen gaan altijd tijdens toets- en activiteitsdagen door.** Ook als er op maandag bijv. een studiemiddag is en de lessen om 12 uur eindigen.

WHATSAPP

Inmiddels zijn voor alle KunstPlangroepen whatsapp-groepen aangemaakt. Daarin zitten Kim en ik, de lesgevende KunstPlandocent en alle KunstPlanners uit die groep. KunstPlanners kunnen alleen berichten ontvangen en zelf geen berichten in die groepen plaatsen.

ABSENTIE

In de whatsappgroep zit ook de KunstPlandocent en zijn/haar nummer is voor iedereen in de groep zichtbaar. Mocht je een KunstPlanles verhinderd zijn, bijv. doordat je ziek bent, dan graag een whatsapp-bericht naar de docent. Ook als je te laat komt is een berichtje naar de docent gewenst.

BEOORDELINGEN

Aan het einde van iedere module is een beoordeling die de leerlingen binnen 2 weken na de beoordeling gemaild krijgen. Het beoordelingsformulier geeft inzicht in het creatieve proces waarbij een samenvatting van de docent over het gemaakte werk en maakproces een onderdeel zijn.

Als aan het einde van het schooljaar 2 modules (van de 5) onvoldoende (rood) zijn, dan kan de KunstPlanner het jaar daarop niet door met het KunstPlan. Gelukkig komt dat bijna niet voor.

MASTERCLASSES #3 MOZAIEK

Na 2 eerdere, zeer geslaagde masterclasses ben ik trots om voor dit KunstPlanjaar een nieuwe masterclass aan te kondigen. Masterclasses #1 was het glas-in-lood project waarin een groep KunstPlanners in een aantal masterclasses olv. Iwan Smit een ontwerp maakte binnen het thema verbinding. Een mooi voorbeeld van synergie waarin een kunstenaar en de leerlingen elkaar versterken en samen tot iets van grote waarde en overstijgends komen.

Deze grote betonnen bak ligt centraal op ons schoolplein en is de toegangspoort voor de leerlingen naar onze school. Het idee is om deze bak (zo'n 30 m2 wandoppervlakte) met mozaïek te bekleden om zo de ingang op te fleuren en een waardig aanzien te geven.

Behalve dat we samen een ontwerp maken is het ook de bedoeling dat we het mozaïek zelf op de muren gaan aanbrengen. Is dat eenmaal gebeurd, dan ga ik ervan uit dat het voor de komende decennia de leerlingeningang kleurrijk zal verrijken.

Een geweldige kans dus om je ontwerp te 'vereeuwigen' en iedereen te laten zien wat voor bijzonders je hebt gemaakt.

We hebben als thema de plantenwereld gekozen en willen de wanden van de bak straks mozaïeken met verschillende ontwerpen van planten en bloemen. Dat mogen bestaande planten of bloemen zijn, maar je mag er ook je fantasie op loslaten en zelf een plant of bloem ontwerpen. Graag zelfs!

Op **maandag 17 november om 14.00 uur** zal Iwan jullie alles vertellen over wat we precies gaan doen. We verzamelen in de centrale hal na de leerlingeningang (waar de foto's van de sporters hangen). We zullen een kwartier nodig hebben om jullie alles te vertellen en te laten zien. Daarna kan je naar de KunstPlanles of andere les.

Jullie hebben van de docenten toestemming om iets later in de les te komen zodat iedereen aanwezig kan zijn bij deze introductie van dit **awesome** project!

BELANGRIJKE DATA

- **maandag 10 en vrijdag 14 november** start module 2
- **maandag 17 november** introductie KunstPlanproject mozaïek
- **maandag 15 en vrijdag 19 december** einde module 2

Vragen of opmerkingen?

Bram Vorage / Kim Jansen

Coördinatoren Segbroek KunstPlan

kunstplan@segbroek.nl

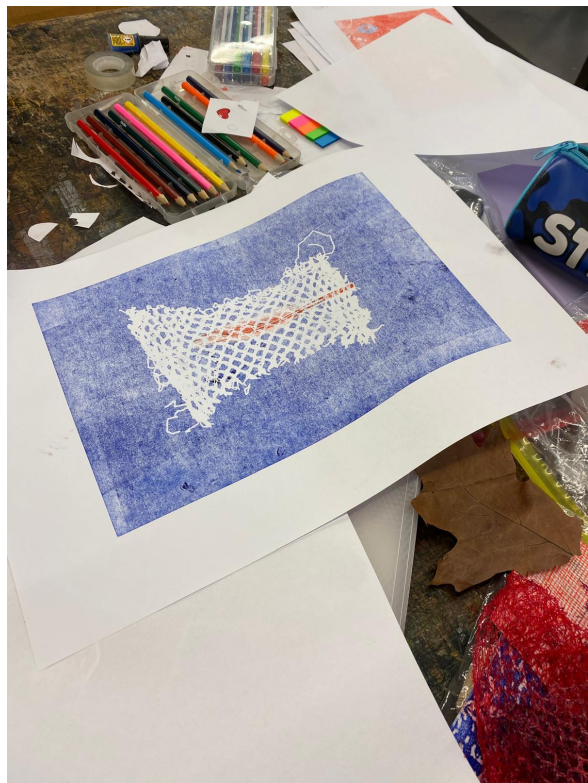
MODULE 1 IN BEELD

KunstPlan jaar 1A / Fotografie / KABK

Robin Butter



KunstPlan jaar 1B / Grafiek / KABK
Mieke Robbroeks



KunstPlan jaar 2A en 2B / Keramiek en Edelsmeden / Zuid 57
Annemieke de Knoop / Sophie van Lawick van Pabst





KunstPlan jaar 3A / IMD / KABK
Pawel Pokutycki

